

COME CREARE CORRETTAMENTE UN ESECUTIVO PER LA STAMPA:

STICKER ADESIVI

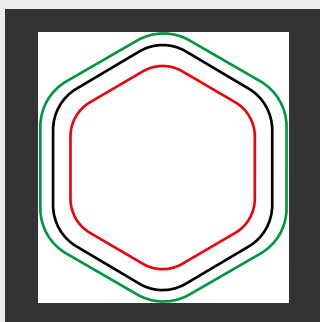
Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto.

Se dovessi avere ancora dubbi, scarica il template, consulta il nostro sito alla sezione FAQ, attiva la Verifica File con operatore o l'Assicurazione Freereprint, chiama il nostro servizio Assistenza o contattaci via chat.

ADESIVI A TAGLIO COMPLETO

Se hai selezionato il prodotto **“Adesivi a taglio completo”** ricorda che il taglio completo interessa sia l'adesivo che il supporto e segue il formato e la fustella indicata.

TEMPLATE



ADESIVI



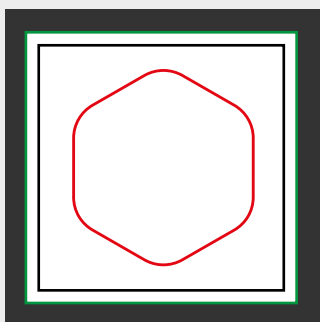
ADESIVI A MEZZO TAGLIO

Se hai selezionato il prodotto **“Adesivi a mezzo taglio”** ricorda che il mezzo taglio interessa solo l'adesivo e segue il formato e la fustella indicata a preventivo e nel file, mentre il supporto viene rifilato con un taglio completo che segue le dimensioni indicate a preventivo.

Nel file consigliamo di non inserire il tracciato di abbondanza al fine di evitare che questo venga stampato, tuttavia è consigliabile **estendere la grafica per 2 mm** perimetrali attorno al tracciato di mezzo taglio per evitare che leggeri fuori registro di taglio (che sono dell'ordine di 0,1 - 0,2 mm) possano influire sulla qualità del prodotto.

Ricorda di mantenere una distanza di sicurezza di **5 mm** dal bordo del taglio completo, sia con il tracciato di mezzo taglio che con gli elementi importanti (testi, loghi) della vostra composizione grafica. Il prodotto che si ottiene sarà di forma rettangolare. Il prodotto non sarà sfridato.

TEMPLATE



ADESIVI

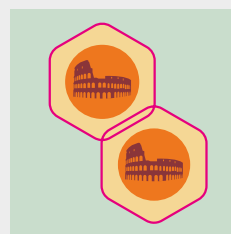


ADESIVI IN FOGLIO

Se hai selezionato il prodotto **“Adesivi in foglio”** ricorda che puoi utilizzare tutta l'area disponibile dei formati proposti per le tue composizioni grafiche, il prodotto non sarà sfridato. Puoi inserire liberamente i tracciati di taglio degli elementi assicurandoti che questi siano chiusi e definiti con la tinta tecnica **CutContour**.

I tracciati di taglio possono avere forma e dimensione libera, ma al fine di garantire il massimo della qualità del taglio devi evitare:

- tracciati di taglio **troppo complessi**
- tracciati di taglio con **angoli interni minori di 90°**
- **tracciati di taglio che si sovrappongono** gli uni con gli altri



TROPPO
COMPLESSO

ANGOLI INTERNI <90°

TAGLIO MULTIPLO

Vi consigliamo di mantenere una distanza minima di **2 mm** da elemento a elemento. Ricorda di mantenere una distanza di sicurezza di **5 mm** dal bordo del foglio di lavoro, sia con il tracciato di mezzo taglio che con gli elementi importanti (testi, loghi) della vostra composizione grafica.

Indica a preventivo il **numero di elementi** (tracciati di taglio chiusi) che hai inserito all'interno della tua creatività, utilizzando l'apposito campo. Un software si occuperà di verificare la coerenza tra quanto indicato a preventivo e quanto effettivamente inserito nel file in modo da prevenire la presenza di tracciati non voluti o tracciati sovrapposti che potrebbero compromettere la qualità del prodotto finito.

ADESIVI IN FOGLIO



| | |
|--------------------|------------------------------------|
| Modalità di taglio | Mezzo taglio, posa multiple |
| Numero elementi | 11 |
| Finitura | Verniciatura antigraffio Labelife3 |

1 FORMATO DEL FILE

I nostri sistemi elaborano solo file in formato **PDF** (non protetti da password).

2 COLORI

Uno stesso colore può apparire in modo leggermente diverso in base al supporto di stampa. Questo è dovuto alla composizione fisica propria del materiale. Tutti i file vanno inviati in **CMYK** (ciano, magenta, giallo, nero) assegnando il profilo colore Fogra 39. Le immagini in RGB o con colori PANTONE saranno automaticamente convertite con un profilo di separazione standard. Se vuoi ottenere un nero ricco con la nostra tecnologia di stampa ti consigliamo di comporre una tinta in quadricromia corrispondente a C 63%, M 52%, Y 51%, K 100%.



Attenzione! Non utilizzare le tinte tecniche presenti nel template per la tua grafica. Queste non saranno stampate.

3 RISOLUZIONE

La risoluzione ottimale dei file per la stampa è di **300 dpi**.

4 FONT E TRACCIATI

I font dovranno essere incorporati nel pdf o convertiti in curve/tracciati. La misura minima del carattere (oltre la quale non garantiamo la perfetta qualità di stampa) è di **6 pt**. Il tratto minimo stampabile è di **0,25 pt**.

5 MARGINI E ABBONDANZA

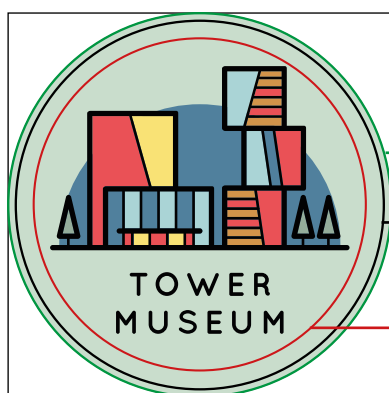
Per gli sticker adesivi, prepara un file in scala 1:1 con **2 mm di abbondanza per lato**. Se hai scelto un formato tra quelli proposti (non personalizzato) ti consigliamo di scaricare il template generato dal sito: le dimensioni del file e l'abbondanza saranno già correttamente impostate.

6 STICKER ADESIVI CON FORMATO CIRCOLARE, QUADRATO O RETTANGOLARE

Per realizzare correttamente il file per la stampa **ti consigliamo di scaricare il template dal sito**.

Se hai scelto gli sticker adesivi con l'opzione "Formato Circolare, Quadrato o Rettangolare" segui questi passaggi per creare un file corretto.

- Scarica il template relativo alla configurazione che hai selezionato o, in alternativa, crea un nuovo file di dimensioni pari all'ingombro della tua etichetta ricordandoti di aggiungere 2 mm di abbondanza per lato.
- Se hai scelto gli sticker adesivi con bianco selettivo o coprente o con stampa speculare ti invitiamo a seguire le istruzioni relative a queste opzioni riportate più avanti su questo foglio.
- Inserisci la grafica sul livello Artwork, all'interno dell'area predefinita nella tavola da disegno, **sempre a 5 mm dalla linea di taglio**.
- Elimina tutte le linee guida tranne il margine di abbondanza (linea verde) e salva il file in PDF.

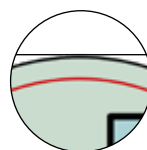


documento

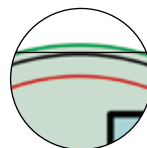
abbondanza: 2 mm

Artios_Cut
(linea di taglio)

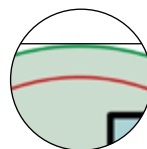
distanza dei testi
dalla linea di taglio:
almeno 5 mm



manca l'abbondanza



l'abbondanza
non è inclusa
nelle dimensioni
del documento



manca la fustella



STICKER ADESIVI CON FORMATO E FUSTELLA PERSONALIZZATI

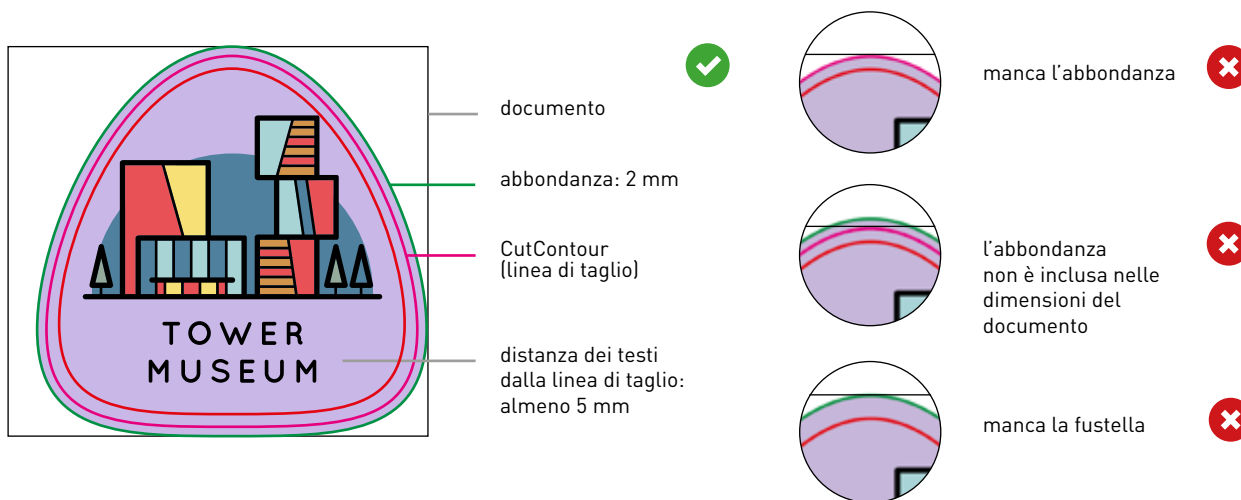
Per realizzare correttamente il file per la stampa ti consigliamo di crearlo in base alle opzioni scelte seguendo le indicazioni presenti in questo foglio di istruzioni.

Se hai scelto gli sticker adesivi con l'opzione "Formato e fustella personalizzati" segui questi passaggi per creare un file corretto.

- Scarica il template relativo alla configurazione che hai selezionato o, in alternativa, crea un nuovo file di dimensioni pari all'ingombro del tuo sticker adesivo ricordandoti di aggiungere 2 mm di abbondanza per lato.
- Dalla palette **Livelli** crea un nuovo livello nominandolo **CutContour**.
- Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **CutContour**; seleziona **Tinta piatta** come **Tipo di colore** e assegna le percentuali CMYK 0, 100, 0, 0 (solo magenta).
- Sul livello **CutContour** crea un tracciato vettoriale corrispondente alla fustella della tua etichetta e assegnagli un colore traccia corrispondente al campione colore **CutContour** appena creato.

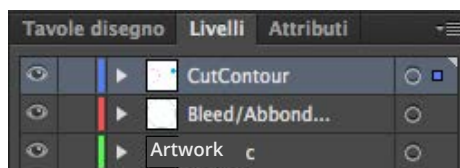


Ricordati di mantenere una distanza di sicurezza di **5 mm** dal bordo di taglio.



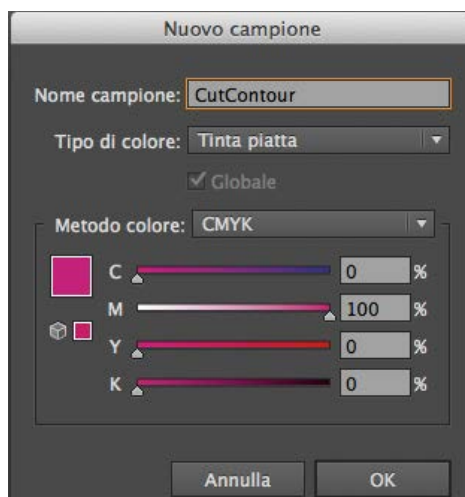
- 1 Inserisci la tua grafica in un unico livello, nominandolo Artwork.

- 2 **LIVELLI > CREA NUOVO > CutContour**
Dalla palette **Livelli** crea un nuovo livello sopra Artwork nominandolo **CutContour**.



- 3 **CAMPIONI > CREA NUOVO > CutContour**
Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **CutContour**; seleziona **Tinta piatta** come tipo di colore e assegna le percentuali CMYK: 0, 100, 0, 0.

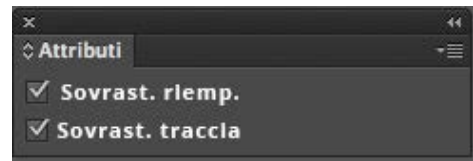
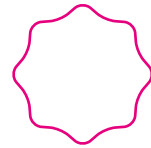
CutContour
Tinta Piatta
CMYK
C: 0%
M: 100%
Y: 0%
K: 0%



④ **TRACCIATO > CutContour**

Sul livello **CutContour** crea un tracciato vettoriale corrispondente all'area della fustella personalizzata e assegna al tracciato la tinta piatta CutContour.

Tutti i tracciati del livello CutContour devono essere in sovrastampa.



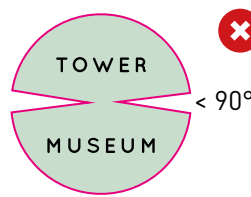
⑤ Salva il pdf mantenendo i livelli separati.

NOTA BENE - Specifica

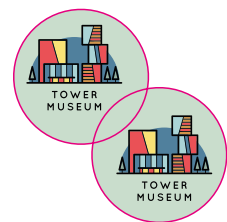
Ti consigliamo di non creare fustelle troppo complesse, altrimenti il risultato del taglio potrebbe essere impreciso e non uniforme. Il tracciato CutContour deve essere costituito da un'unica linea chiusa.



TROPPO
COMPLESSO



ANGOLI INTERNI < 90°



TAGLIO MULTIPLIO

Se hai scelto un formato **circolare**, **quadrato** o **rettangolare** ti consigliamo di scegliere le configurazioni dedicate attraverso la pagina del preventivo e di utilizzare i corrispondenti template scaricabili.



7 STICKER ADESIVI TRASPARENTI E STICKER ADESIVI TRASPARENTI CON STAMPA SPECULARE

Se hai scelto gli sticker adesivi con materiale trasparente, **ricorda che i colori di stampa non hanno una resa coprente,**

ti consigliamo quindi di utilizzare le opzioni di stampa del bianco che permettono di creare un fondo bianco opaco e uniforme che ti aiuterà a evidenziare tutta o parte della tua creatività.

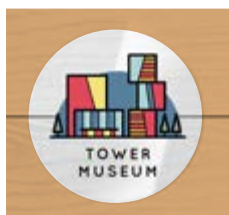
Con le opzioni di stampa del bianco puoi:

- **Coprire l'intera area** (Bianco coprente): per questa lavorazione non è richiesto il livello e il riempimento "white", sarà inserito automaticamente dai nostri sistemi.
- **Coprire solo parte dell'area** (Bianco selettivo): per questa lavorazione è richiesto uno specifico livello e uno specifico riempimento "white", che dovrà essere creato seguendo le indicazioni al punto 8.
- Se hai scelto gli sticker adesivi con materiale trasparente e stampa speculare, **ricorda di inviarti il file nel normale senso di lettura**, ci occuperemo noi di rendere speculare la stampa.

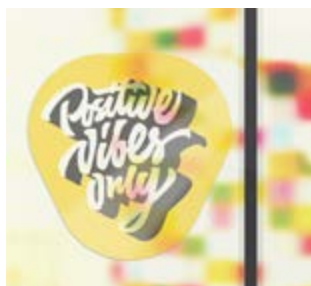
STICKER ADESIVI TRASPARENTI



SENZA BIANCO SELETTIVO

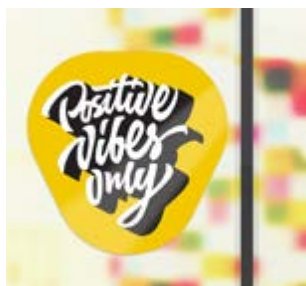


CON BIANCO SELETTIVO



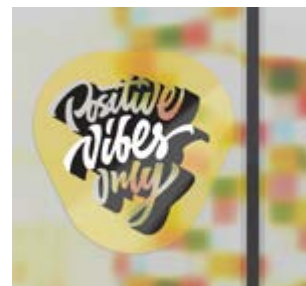
**CON STAMPA SPECULARE
SENZA BIANCO COPRENTE**

Inviaci il file nel normale senso di lettura, ci occuperemo noi di rendere speculare la stampa.



**CON STAMPA SPECULARE
E BIANCO COPRENTE**

Inviaci il file nel normale senso di lettura, ci occuperemo noi di rendere speculare la stampa e di inserire il livello di bianco coprente.



**CON STAMPA SPECULARE
E BIANCO SELETTIVO**

Inviaci il file nel normale senso di lettura, ci occuperemo noi di rendere speculare la stampa.

Ricordati di inserire il livello e il riempimento white, come descritto al punto 8.

8 BIANCO SELETTIVO

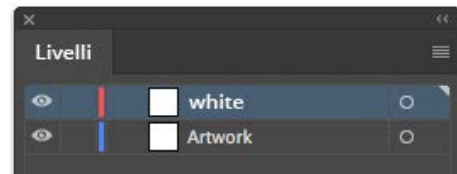
Se hai selezionato l'opzione "stampa del bianco" sugli sticker adesivi trasparenti, segui queste indicazioni:

- Dalla palette **Livelli** crea un nuovo livello nominandolo **white**.
- Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **white**; seleziona **Tinta piatta** come **Tipo di colore** e assegna le percentuali CMYK 100, 0, 0, 0 (solo ciano).
- Sul livello **white** crea un tracciato vettoriale (no immagini raster) corrispondente all'area della grafica che vuoi evidenziare con il bianco selettivo.
- Assegna al tracciato vettoriale il colore di riempimento **white** appena creato.
- Quando salvi il pdf fai attenzione a mantenere i livelli separati.

① Inserisci la tua grafica in un unico livello, nominandolo Artwork.

② **LIVELLI > CREA NUOVO > white**

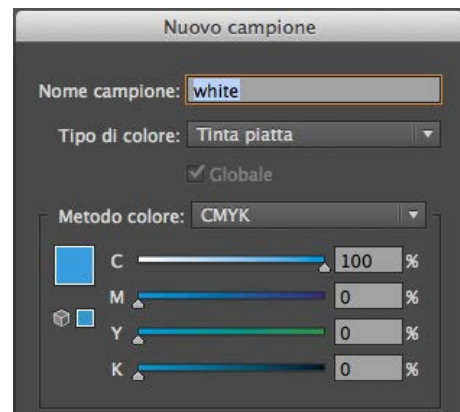
Dalla palette **Livelli** crea un nuovo livello sopra Artwork nominandolo **white**.
ATTENZIONE: mantenere il livello white sopra il livello Artwork.



③ **CAMPIONI > CREA NUOVO > white**

Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **white**; seleziona **Tinta piatta** come tipo di colore e assegna le percentuali CMYK: 100, 0, 0, 0.

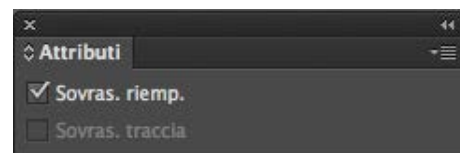
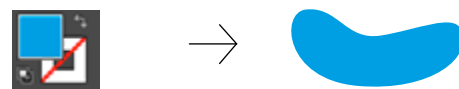
white
Tinta Piatta
CMYK
C: 100%
M: 0%
Y: 0%
K: 0%



④ **RIEMPIMENTO > white**

Sul livello **white** crea un riempimento vettoriale corrispondente all'area che intendi nobilitare e assegnagli la tinta piatta white.

Tutti i tracciati del livello white devono essere in sovrastampa.



⑤ Salva il pdf mantenendo i livelli separati.

9 CORNICI E PASSPARTOUT

Ti sconsigliamo di posizionare cornici o passpartout troppo vicini ai margini per evitare imprecisioni dovute alle tolleranze di taglio ($\pm 0,1$ mm).

Al fine di evitare risultati non soddisfacenti le cornici non dovranno essere posizionate a meno di **2 mm** dal bordo di taglio.

