



## COME CREARE CORRETTAMENTE UN ESECUTIVO PER LA STAMPA - SUPPORTI RIGIDI

Le seguenti indicazioni hanno lo scopo di aiutarti a creare un file di stampa corretto. Se dovessi avere ancora dubbi, scarica il template, consulta il nostro sito alla sezione FAQ, attiva la Verifica File con operatore oppure chiama il nostro servizio Assistenza disponibile anche via chat e via mail.

### 1 FORMATO DEL FILE

Invia il tuo file in formato **PDF in scala 1:1 (non protetto da password)**.

### 2 ORIENTAMENTO DEL FORMATO

L'orientamento delle pagine del pdf deve corrispondere alla scelta indicata nell'ordine (orizzontale o verticale). Questo è importante per definire correttamente la posizione delle lavorazioni accessorie come le asole, gli occhielli ecc.

### 3 RISOLUZIONE

La risoluzione ottimale dei file per la stampa è **tra i 100 e i 150 ppi**.

### 4 COLORI

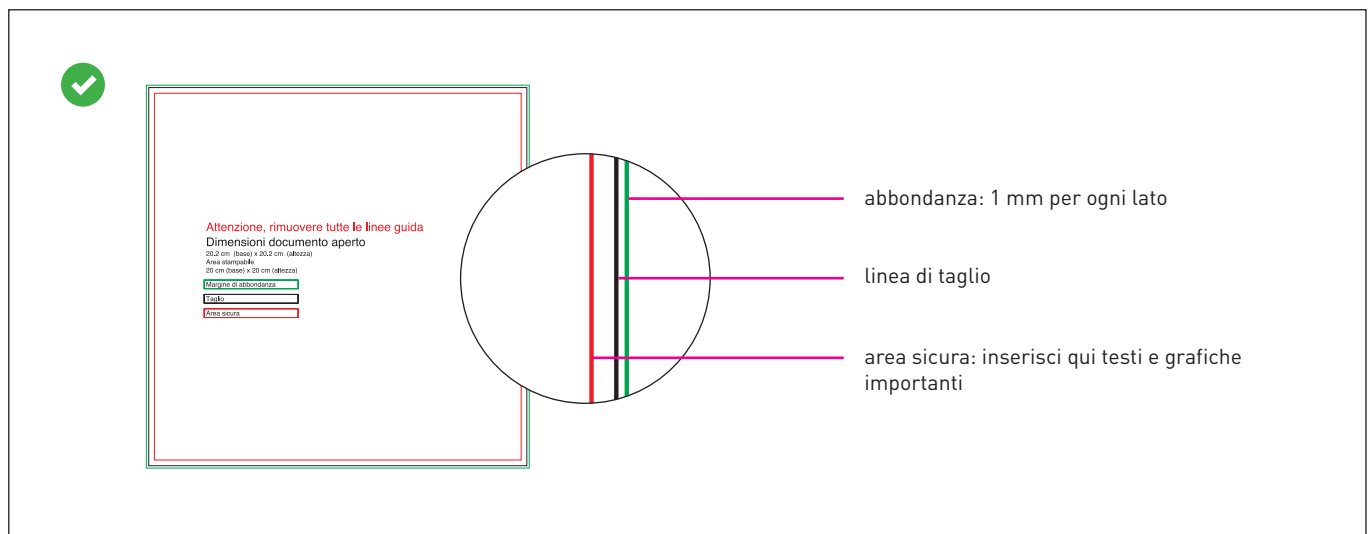
Tutti i file vanno inviati in **CMYK** (ciano, magenta, giallo, nero) assegnando il **profilo colore Fogra 39**.

Le immagini in RGB o con colori PANTONE saranno convertite in automatico con un profilo di separazione standard. Uno stesso colore può apparire in modo leggermente diverso in base al supporto di stampa. Ciò è dovuto alla composizione fisica e al colore di base del materiale.

### 5 MARGINI E ABBONDANZA

Scarica il template del prodotto da te acquistato, l'abbondanza sarà già correttamente impostata.

Per i supporti rigidi è richiesto **1 mm di abbondanza per ogni lato**. La distanza dei testi dalla linea di taglio deve essere di almeno 3 mm.



### 6 TEMPLATE

Scarica dal sito il **template** relativo al prodotto da te acquistato e usalo come base: troverai già correttamente impostate le dimensioni che hai indicato a preventivo, l'abbondanza e le altre linee guida. Inserisci la tua grafica, **elimina tutte le linee guida** e salva il file in PDF ad alta qualità senza segni di taglio.

Se hai selezionato altre opzioni, segui le istruzioni specificate nei punti a seguire.

### 7 PANNELLIZZAZIONE

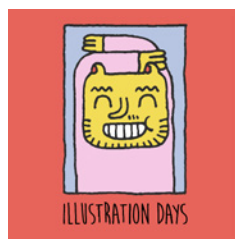
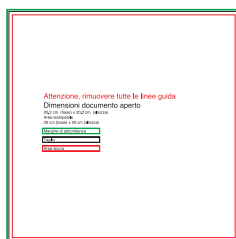
Se la tua lavorazione è più grande della dimensione massima di stampa - che varia per ogni materiale - verrà pannellizzata, ovvero suddivisa in più pannelli di uguale misura. Nella compilazione del preventivo verrai avvertito di questa eventualità.

### 8 INFORMAZIONI AGGIUNTIVE

Il tratto minimo stampabile è di 0,5 pt.

In caso di Plexiglas® trasparente, inviaci il file nel normale senso di lettura, verrà reso speculare in stampa.

## NOTA BENE - Supporti rigidi



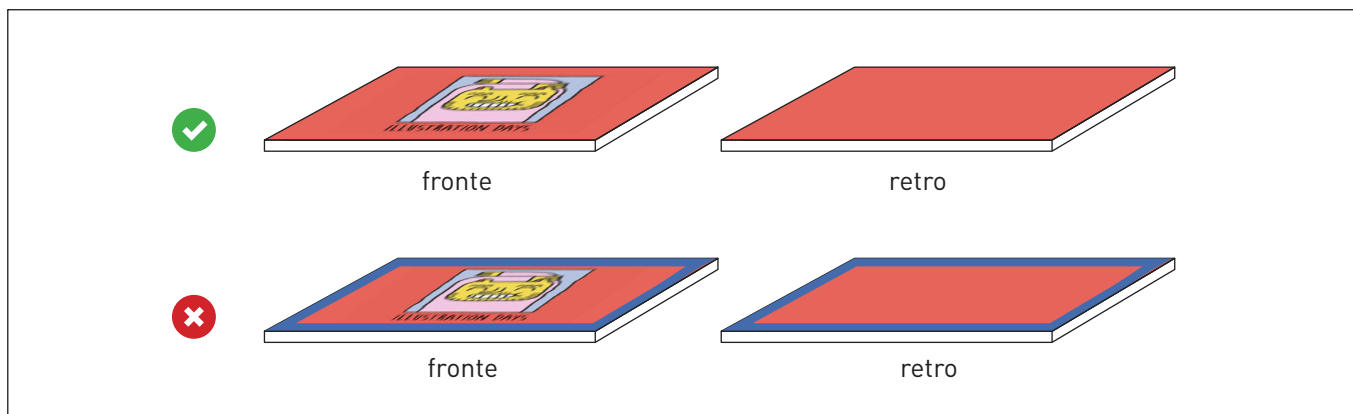
- ✓ PDF
- ✓ 100-150 ppi
- ✓ CMYK
- ✓ FOGRA 39
- ✓ 1 mm abbondanza
- ✗ segni di taglio

### 9 PANNELLI BIFACCIALI

Per pannelli bifacciali sono richiesti **5 mm di abbondanza per ogni lato**. Scarica il template dalla pagina preventivo, l'abbondanza sarà già correttamente impostata.

La distanza dei testi dalla linea di taglio dev'essere di almeno 5 mm.

Ti **sconsigliamo inoltre di posizionare cornici e passpartout troppo vicini ai margini** per evitare imprecisioni dovute alle tolleranze di taglio.



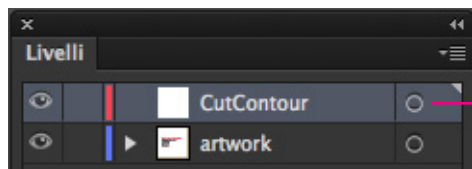
Per i pannelli bifacciali sagomati è sufficiente creare il tracciato per la fustella solo sulla prima pagina del PDF, sempre nominandolo CutContour.



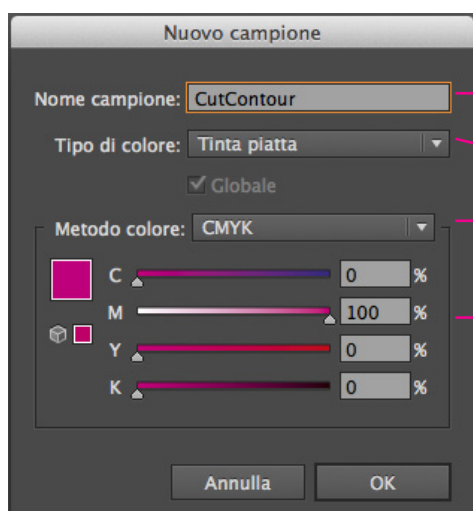
## 10 TAGLIO SAGOMATO

Se hai scelto l'opzione "Sagomatura" segui questi passaggi per creare correttamente il tracciato di taglio.

- Dalla palette **Livelli** crea un nuovo livello nominandolo **CutContour**.
- Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **CutContour**; seleziona **Tinta piatta** come **Tipo di colore** e assegna le percentuali CMYK 0, 100, 0, 0 (solo magenta).
- Sul livello **CutContour** crea un tracciato vettoriale corrispondente al tracciato di taglio del tuo pannello e assegnagli un colore traccia corrispondente al campione colore **CutContour** appena creato.
- Salva il pdf mantenendo i livelli separati.



Livello **CutContour**



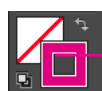
Campione **CutContour**

nominare: **CutContour (non cutcontour o CUTCONTOUR)**

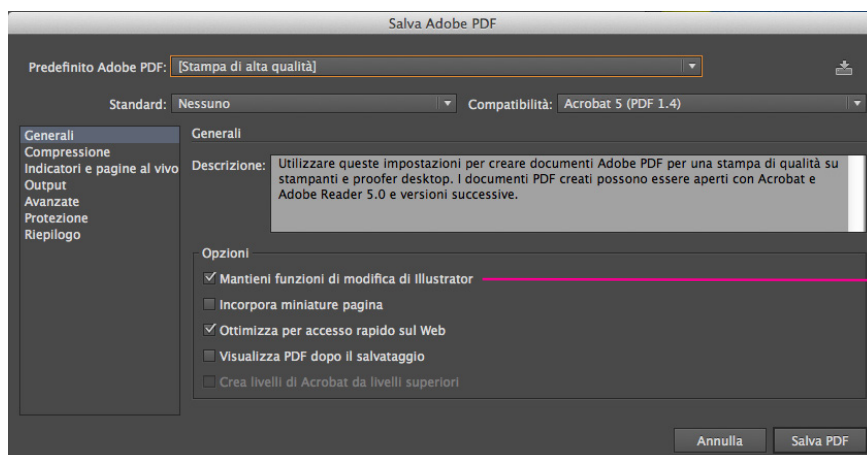
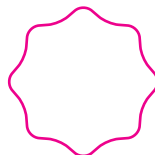
tipo di colore: Tinta Piatta

metodo colore: CMYK

C: 0%  
M: 100%  
Y: 0%  
K: 0%



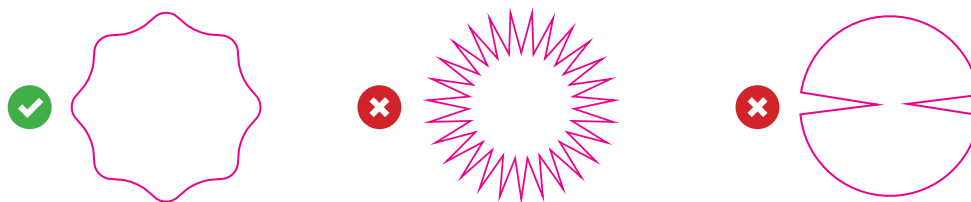
Colore traccia **CutContour**



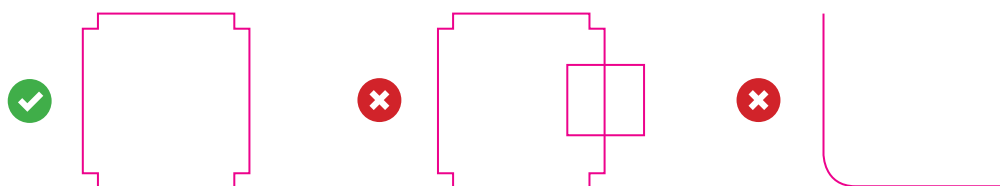
**Salvare il pdf**  
mantenendo i livelli  
separati

## NOTA BENE - tracciato CutContour

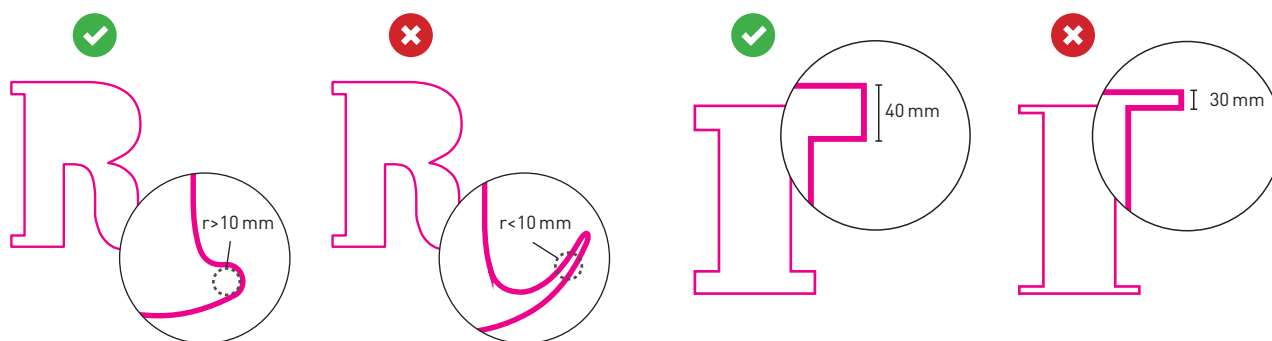
Non creare tracciati CutContour troppo complessi: il taglio potrebbe risultare impreciso e non uniforme.



Il tracciato CutContour deve essere costituito da un'unica linea chiusa.



Il raggio minimo sugli angoli è di 10 mm e il tratto minimo di taglio è 40 mm.

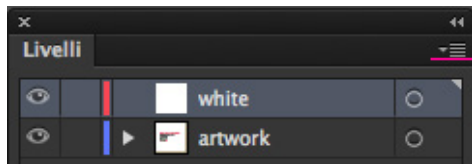


### 11 STAMPA DEL BIANCO

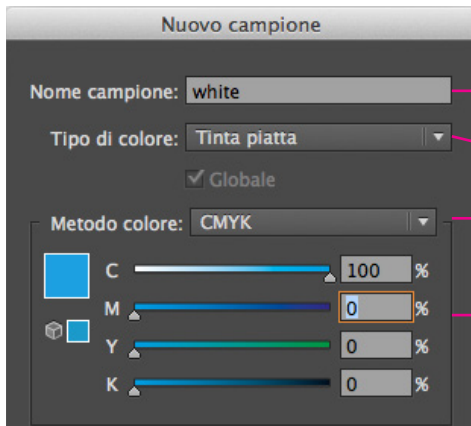
Se hai selezionato l'opzione "**bianco selettivo**" segui le seguenti indicazioni:

- Dalla palette **Livelli** crea un nuovo livello nominandolo **white** e posizionalo **sopra il livello con la grafica**.
- Dalla palette **Campioni** crea un nuovo campione colore nominandolo **white**; seleziona **Tinta piatta** come **Tipo di colore** e assegna le percentuali CMYK 100, 0, 0, 0 (solo ciano).
- Sul livello **white** crea un tracciato vettoriale (no immagini raster) corrispondente all'area della grafica che vuoi evidenziare con il bianco.
- Assegna al tracciato vettoriale il colore di riempimento **white** appena creato.
- Seleziona tutta la grafica sul livello **white** e dalla palette **Attributi** (Finestra>Attributi) spunta l'opzione **sovrastampa riempimento**.
- Quando salvi il pdf fai attenzione a mantenere i livelli separati.

Se hai selezionato l'opzione "**bianco coprente**" non è necessario creare alcun tracciato: il sistema inserirà in automatico il livello **white** sull'intera superficie del pannello.



Livello **white** sopra la grafica



Da Illustrator: Finestra > Campioni

nominare: **white**  
(tutto in minuscolo, non WHITE o White )

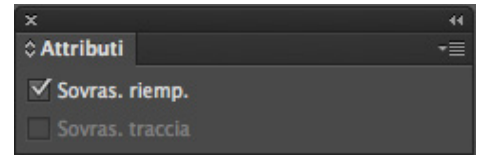
tipo di colore: Tinta Piatta

metodo colore: CMYK

C: 100%  
M: 0%  
Y: 0%  
K: 0%



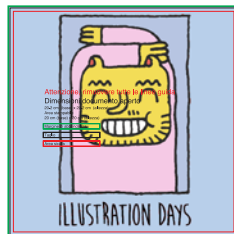
Colore di riempimento **white**



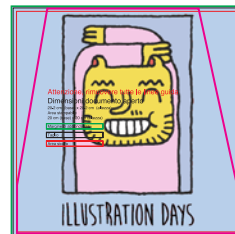
## NOTA BENE - Sagomature e stampa del bianco



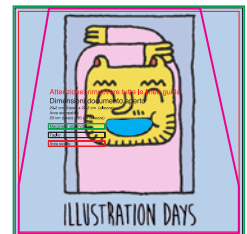
SCARICA  
IL TEMPLATE



INSERISCI LA  
TUA GRAFICA



CREA IL TRACCIATO  
DI TAGLIO "CutContour"



se lo hai previsto,  
CREA IL LIVELLO "white"



CANCELLA TUTTE  
LE LINEE GUIDA



SALVA IL PDF  
A LIVELLI



RISULTATO  
STAMPATO